



新聞稿

查詢: 袁國安 日期: 2011年12月6日

電話: 2352 8265 百數: 2

電郵: ir@goldenharvest.com

橙天嘉禾實現影城網絡迅速擴張,亞洲第一電影產業鏈整合者雛型顯現 - 台灣業務計劃上市,中國新增影城名列前茅, 加速海外併購,集團業績穩步提升

2011年12月6日,香港 - 橙天嘉禾娛樂(集團)有限公司(「橙天嘉禾」或「該集 團一,股份代號: 1132) 欣然宣佈,該集團於2011年取得豐碩成果,預計2011年其 在中國大陸,台灣及新加坡地區新增影城25家,新增銀幕數目近200塊。截至2011 年年底,集團於中國大陸、台灣、新加坡及香港地區的影城總數將從去年的33 家增至57家,總銀幕數達到433塊,從而成為亞洲地區最主要的影城運營商之一。 橙天嘉禾在新加坡和台灣地區市場佔有率繼續穩居第一,而截止10月底的中國大 陸地區新增影城數則首次進入前三位。管理層透露,隨著影城數目的增加和各地 區電影產業的迅速發展,預計集團2011年經營利潤將會比去年有顯著提高。

為響應國家大力推動文化產業的號召, 把握中國已成為全球增長速度最快的電影 市場之一的契機、橙天嘉禾中國影院業務快速擴張、該集團預計於中國區的影城 數目由2010年的9家銳增至2011年的31家,是國內最快速發展的影城營運公司之 一。 年內,集團又相繼與IMAX、索尼中國(4K業務)、新世界中國地產有限公 司、新昌管理服務有限公司及觀瀾湖商業地產等多家領先企業成為戰略合作夥伴, 攜手拓展中國市場。此外, 橙天嘉禾深圳影城於激烈的市場競爭中, 仍然高踞國 内最高票房的三甲位置。

橙天嘉禾之台灣業務於 2011 年再放異彩、觀影人次及票房均創新高。受惠於 3D 電影及 IMAX 的票房收入, 帶動今年的業績表現理想, 台灣威秀前 10 個月的票房 增長達 31%至新台幣 23.2 億元, 而稅後盈利已超越去年全年的新台幣 3.3 億元, 預估全年獲利可望挑戰新台幣 5 億元(約1.25 億港元)。管理層透露,目前正 在規劃台灣威秀上市事官,最快可望趕在2012年掛牌。 威秀影城目前全台有8 個據點及85個放映廳,全台票房市佔率約4成,居全台票房之冠,去年12月底 開幕的威秀京站目前在臺北市票房的市佔率達 10%,預估今年 12 月開業的板橋





大遠百威秀影城和台中大遠百威秀影城及明年第2季開業的新巨城威秀影城加 入後,全省威秀將有11個據點、共109家放映廳,將進一步帶動威秀影城的營 運動能持續攀升。業界人士分析,威秀影城上市後估值估計約80-100億新台幣 (約20-25億港元),從而將為其大股東橙天嘉禾集團利潤帶來重大貢獻。

橙天嘉禾執行董事兼首席執行官毛義民先生表示: 「除了有業績卓越的海外影城 業務, 橙天嘉禾國內業務整體勢態向好, 未來的盈利動力也將由增長勢頭強勁並 陸續成熟的中國影城業務帶動。 集團明年將於北京、上海、廣州等地開設更多 的旗艦影城、國內的 IMAX 數字銀幕亦會投入運作,隨著更多的中國區影城投入 營運,將帶來更大的盈利貢獻,大幅提升集團的整體業績。」

毛義民先生續說:「未來、集團將繼續深化國內外的佈局、積極物色新加坡及其 他亞洲市場的併購機會, 並搭建強大的電影製作資本平台, 加大上游製作業務 的力度, 實現更多的整合優勢, 力爭在不久的將來成為國內最大的影城營運公 司之一及亞洲電影產業鏈的最大整合者。

關於橙天嘉禾

橙天嘉禾(前稱嘉禾),是華人地區以至全世界家喻戶曉的品牌,躋身亞洲區內最 具有影響力的電影娛樂公司之一。 集團於 1994 年在香港聯合交易所上市,預期 於 2011 年底, 在香港、中國內地、台灣及新加坡經營 57 座影城及 433 塊銀幕, 其影院及電影發行業務在亞洲市場擁有顯著的份額, 曾製作及投資超過 600 部電 影,締造李小龍及成龍等國際巨星,並成功發行無數著名的華語及非華語電影。